

Тема сочинения: «Почему люди говорят, что разум и чувства нуждаются друг в друге?»

Главная мысль: решения, принятые человеком без опоры на разум или противные чувствам, не могут привести к хорошему результату.

Выберите наиболее подходящий вывод.

1. Разумный человек, не поддавшийся стихии чувств, не ошибётся. Поэтому важные решения надо принимать с холодной головой.
2. Итак, я доказал, что разум и чувства одинаково нуждаются друг в друге.
3. Что же делать, если «ум с сердцем не в ладу»? Я считаю, что в первую очередь надо прислушиваться к голосу своего сердца, а не полагаться на разум. Разум часто уводит нас от истины по лабиринтам сознания, а чувства могут воспринимать истину непосредственно.
4. Приведённые примеры убедительно доказывают мысль, высказанную мной в начале сочинения: как разум без чувств, так и чувства без разума не смогут помочь при принятии серьёзного решения.
5. Так зачем же мы всё время пытаемся выбрать, поступить по велению сердца или прислушаться к голосу разума? При принятии решений нужно постараться учесть и своё желание, и логические доводы.
6. Итак, писатель показал нам героев, действующих совершенно разумно, но выглядящих комично. Я ещё раз убеждаюсь с том, что человек, не способный на настоящее чувство, никогда не преуспеет в обществе.
7. В любви надо полагаться не только на чувства, но и на разум. «К беде неопытность ведёт».
8. Только благодаря образованности герои смогли выжить и построить прекрасный мир. Торжество разума спасёт человечество. Надо только понимать это и следовать здравому смыслу.
9. Иногда бывает так, что мы не можем выбрать, как поступить. «Торопит разум: от любви беги, а сердце отвечает: бесполезно!» Выбор просто невозможен, и мы ничего не можем с этим поделать.
10. Своё сочинение мне хочется закончить словами В. Белинского «Разум и чувства – две силы, равно нуждающиеся друг в друге, мертвы и ничтожны одна без другой».